



COMUNE DI BRESCIA

settore Trasformazione urbana e urban center

Determinazione dirigenziale n. 2376 - **19/11/2019**

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA CO-PROGETTAZIONE E IL CO-FINANZIAMENTO PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO INTEGRATO DAL TITOLO "BRESCIA CULTURE MILE: AN INNOVATIVE MODEL FOR URBAN REGENERATION" A VALERE SULLA QUINTA CALL DELL' INIZIATIVA DELLA COMMISSIONE EUROPEA UIA - URBAN INNOVATIVE ACTIONS CON BRESCIA CAPOFILA SUL TEMA "CULTURE AND CULTURAL HERITAGE"

Il Responsabile della struttura
"SETTORE TRASFORMAZIONE URBANA E URBAN CENTER"

Premesso:

- che la Commissione Europea ha pubblicato sul sito <https://www.uia-initiative.eu/en/call-proposals/5th-call-proposals-launched> il bando "UIA - Urban Innovative Actions" con scadenza 12.12.2019, il cui obiettivo principale è sostenere azioni innovative e sperimentali sui temi di interesse internazionale coordinate dai Comuni in qualità di soggetti capofila;
- che la Commissione Europea, attraverso questo bando, intende finanziare progetti innovativi a livello europeo, di alta qualità, concepiti e realizzati con il coinvolgimento di partner istituzionali, del mondo della ricerca e dell'impresa anche no profit, di stakeholder influenti e realmente coinvolti, orientati ai risultati e alla trasferibilità;
- che nelle Linee Programmatiche relative alle azioni e ai progetti da realizzare nel corso del mandato 2018/2023 "Brescia città di cultura" è sottolineata l'intenzione di focalizzarsi nell'ambito "Culture and Cultural Heritage" (cultura e patrimonio culturale) costruendo un progetto di rigenerazione urbana innovativo e inclusivo, integrato e multidimensionale tra diversi soggetti istituzionali, culturali ed economici, di sviluppo e sperimentazione coraggiosa di rigenerazione urbana;
- che tale progetto può porsi in continuità con altre iniziative già in corso sul territorio di Brescia e Provincia e, nel dettaglio: il progetto "Oltre la strada - Interventi per il sostegno della resilienza di via Milano e la valorizzazione

del benessere, della qualità di vita, della mobilità sostenibile, dell'integrazione, della vita partecipata nel quartiere e la tutela proattiva delle nuove e consolidate fragilità"; la riqualificazione e rifunzionalizzazione dell'ex Caffaro con collocazione del nuovo Museo di Scienze (progettazione in corso); il completamento di MUSIL - Museo dell'Industria e del Lavoro (in corso); la bonifica dei terreni contigui all'ex Caffaro (in corso);

Ritenuto opportuno:

- rispondere alla call UIA con la predisposizione di una candidatura finalizzata a progettare, sperimentare e validare un modello innovativo di rigenerazione urbana basato sulla cultura (del patrimonio, dell'ambiente, delle comunità urbane e del lavoro);
- formalizzare un partenariato di qualificati Enti pubblici e privati, portatori di proposte fattibili ed altamente innovative, da portare a sistema in una proposta strutturata ed organica;
- presentare, per la call richiamata, un progetto integrato con una durata massima di 36 mesi e una richiesta complessiva di cofinanziamento massimo di 5.000.000,00 € pari all'80% dei costi ammissibili del progetto;

Dato atto che il restante 20% pari a € 1.250.000,00, in caso di esito positivo del progetto da parte della Commissione Europea, dovrà essere coperto dal partenariato guidato dal Comune di Brescia con un impegno minimo di almeno il 20% del valore totale di azione per ogni partner;

Riscontrato, altresì:

- che, relativamente ai diversi ambiti d'azione sul complesso tema della cultura e del patrimonio culturale, la Commissione EU invita le autorità urbane a testare soluzioni innovative basate sulle comunità in termini di accessibilità e partecipazione alla cultura e al patrimonio culturale, che possano avere un impatto positivo sulla progresso territoriale, le possibilità di occupazione, la coesione e l'inclusione sociale;
- che i progetti, della durata massima di 3 anni dalla data indicata e concordata, dovranno tener conto delle lezioni apprese e divulgate dalla fitta rete di politiche e programmi e finanziamenti UE;
- che i temi che la Commissione chiede di considerare sono:
 - la promozione dell'inclusione e della coesione sociale attraverso un migliore accesso e partecipazione a servizi e contenuti culturali, con particolare riguardo a "luoghi terzi" (luoghi fisici ampiamente conosciuti in cui le persone possono connettersi tra loro, come centri culturali, musei, centri ricreativi, giardini urbani o biblioteche pubbliche);
 - l'individuazione ed l'attuazione di modelli innovativi di governance e gestione partecipativa per il patrimonio e i

beni culturali, ad esempio, ma non esclusivamente, cercando sinergie tra politiche urbane e discipline umanistiche digitali, che possano contribuire a processi urbani partecipativi incentrati sulla cultura (come ad es. nel progetto EU CrossCult);

- Il miglioramento del patrimonio naturale, in particolare nelle aree periurbane e nei centri storici, per creare spazi pubblici di qualità e migliorare il senso di appartenenza e la resilienza delle città;
- la promozione dell'occupazione locale attraverso modelli di impresa sostenibili in ambito culturale, basati sul coinvolgimento di soggetti interessati e su partenariati pubblico-privato innovativi;
- l'esplorazione di modelli innovativi di crescita del benessere sociale e della persona attraverso un migliore accesso e partecipazione alla cultura e al patrimonio culturale;
- l'individuazione di strategie innovative per flussi turistici più sostenibili, anche sfruttando il potenziale dei siti del patrimonio minore, peri-urbano o rurale;
- La promozione del dialogo interculturale attraverso un migliore accesso e una più ampia partecipazione alla cultura;

Considerato che l'Amministrazione Comunale intende individuare potenziali partner tecnici (delivery partner) interessati al progetto, con riferimento a diverse dimensioni:

- la strutturazione e la messa in atto di un processo di rigenerazione urbana innovativo nella sua struttura e inclusivo nelle sue modalità di sviluppo, che intercetti le energie potenziali (o latenti) del sistema culturale, sociale ed imprenditoriale urbano. Tale processo di accompagnamento alla rigenerazione urbana mira a coinvolgere il mondo dell'impresa, che trovi soprattutto in determinate porzioni della città terreno fertile per costruire un distretto diffuso dell'imprenditoria culturale ed innovativa e faccia perno sulla valorizzazione delle infrastrutture collettive come opportunità urbane di rigenerazione;
- il coinvolgimento attivo dei cittadini, con particolare attenzione alle realtà associate e alle organizzazioni operative;
- l'implementazione di un "Miglio delle culture" che favorisca la nascita e la crescita di imprese locali innovative, anche no profit, di tecnologie e di servizi ispirati da forti valori culturali, di sostenibilità e resilienza, con un focus specifico sulla rigenerazione e conversione dell'area Caffaro con destinazione a polo culturale, ambientale, scientifico e parco urbano;
- la realizzazione di un percorso di accompagnamento alla formazione del succitato Miglio delle culture attraverso un "Temporary Museum" (da intendersi come spazio fisico o strumento di accompagnamento) finalizzato a contribuire allo sviluppo del processo sopra descritto nelle sue diverse fasi;

Ritenuto, conseguentemente, di approvare un avviso di manifestazione di interesse unitamente allo schema di domanda, allegato al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale:

- che consenta di individuare partner tecnici (delivery partner) che possano coadiuvare l'Ente nell'elaborazione di un progetto in partenariato candidabile per il bando in oggetto;
- che attivi pertanto, un percorso partecipato finalizzato a raccogliere idee e proposte da parte di soggetti che desiderino partecipare al progetto;
- che dovrà stimolare la formulazione di idee progettuali e relative azioni, servizi ed iniziative di implementazione, in linea con gli obiettivi che il Comune di Brescia intende perseguire con il progetto di seguito descritto, in coerenza con i temi del bando a cui si intende partecipare;

Precisato che la co-progettazione deve prevedere, altresì, un intervento economico proprio pari ad almeno il 20% del valore dell'iniziativa/azione del partner nel triennio e che la realizzazione del progetto non sarà finanziata da alcun contributo né da parte del Comune né da parte dello Stato

Riscontrato che l'avviso per la manifestazione di interesse individua:

- le caratteristiche e gli obiettivi del progetto che dovrà essere idoneo ad attivare un processo di rigenerazione urbana innovativo e inclusivo, finalizzato alla valorizzazione del patrimonio delle culture materiali e immateriali della città di Brescia, che possa anche fare da volano per un accrescimento complessivo del sistema sociale ed imprenditoriale della città, ampliando il coinvolgimento della comunità nello sviluppo urbano e generando nuove opportunità di lavoro;
- i soggetti che possono presentare domanda e i rispettivi requisiti;
- le modalità di presentazione della domanda;
- i criteri per la valutazione dei progetti presentati;

Ritenuto di fissare il termine di presentazione delle domande alle ore 12.00 del giorno 29.11.2019;

Dato atto che l'avviso non intende porre in essere alcuna procedura concorsuale, né comporta diritto alcuno di ottenere un incarico professionale o un contributo da parte del Comune;

Riscontrato che ai sensi dell'art 9 dell'allegato invito, i partner saranno scelti da un'apposita commissione valutatrice nominata dopo la scadenza dell'avviso;

Dato atto, altresì, che dal presente provvedimento non discendono effetti diretti o indiretti sul patrimonio dell'Ente essendo lo stesso finalizzato esclusivamente all'approvazione di

un invito a presentare manifestazione di interesse per scegliere partner per la co-progettazione a valere su un bando europeo, la cui partecipazione verrà deliberata con provvedimento della Giunta Comunale;

Visti:

- gli artt. 107, comma 3, lettera d) e 192 del testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con d.lgs. n. 267/2000;
- l'art. 76 dello Statuto del Comune;

d e t e r m i n a

- a) di approvare, l'avviso di manifestazione di interesse per la co-progettazione e il co-finanziamento per la progettazione e la realizzazione di un progetto integrato dal titolo "BRESCIA CULTURE MILE: AN INNOVATIVE MODEL FOR URBAN REGENERATION" a valere sulla quinta call dell'iniziativa della Commissione Europea UIA - Urban Innovative Actions con Brescia capofila sul tema "Culture and Cultural Heritage" allegato al presente provvedimento per farne parte integrale e sostanziale;
- b) di dare atto termine di presentazione delle domande è stabilito alle ore 12.00 del giorno 29.11.2019;
- c) di disporre che l'allegato avviso sarà pubblicato sul sito internet istituzionale del Comune di Brescia e all'albo pretorio on-line;
- d) di dare comunicazione della presente determinazione mediante elenco ai Capigruppo consiliari e di metterla a disposizione dei Consiglieri presso la Segreteria Generale;
- e) di comunicarla alla Giunta Comunale.

Il responsabile
RIBOLLA GIANPIERO / Poste
Italiane S.p.A.